

Jazz im Kino: Main Mainstream

BURG-LICHTSPIELE GUSTAVSBURG

 **Volksbank
Mainspitze eG**

Gemeinsam geht mehr!

Der Volksbank Mainspitze besten Dank!

Eintrittspreise

| | |
|------------|------------|
| Erwachsene | 8,00 Euro |
| Ermäßigt | 5,00 Euro |
| Abonnement | 42,00 Euro |

Kartenvorverkauf

Bürgerbüro Ginsheim, Friedrich-Ebert-Platz
Telefon (06144) 92 51 20
Bürgerbüro Gustavsburg, Jakob-Fischer-Str. 16
Telefon (06134) 55 79 62
Online: www.tickets.gigu.de

Veranstaltungsort

Burg-Lichtspiele
Darmstädter Landstraße 62
65462 Ginsheim-Gustavsburg

Kostenlose Parkplätze in der Umgebung! Die **Abendkasse** öffnet eine halbe Stunde vor den Konzerten.

Anreise

PkW: Über die A60, Abfahrt Ginsheim-Gustavsburg.
Über die A671, Abfahrt Gustavsburg.
Nahverkehr: Buslinien 54, 55 und 91, Haltestelle Dr.-Kitz-Straße.
Bahnhof Mainz-Gustavsburg, S8 nach Wiesbaden (aus Frankfurt)
S8 nach Offenbach oder Hanau (aus Mainz und Wiesbaden).

Weitere Infos

www.burg-lichtspiele.com
Newsletter-Abo: newsletter@burg-lichtspiele.de

Veranstalter



Gemeinde
Ginsheim-Gustavsburg

Kulturbüro, Guido Conradi

Künstlerische Leitung

Sebastian Laverny
Sarah Wendel

© 2012 Sarah Wendel



im Kino 

2013

Das **SEBASTIAN LAVERNY QUARTETT** inspiriert sich am modernen Swing und verbindet in seinen Eigenkompositionen die stupende Virtuosität der Klassik mit der intuitiven Kraft des Jazz. Die Presse ist sich einig: Dieses Quartett ist nicht nur „professionell bis in die Fingerspitzen“, diese Herren bieten „Jazz zum Niederknien“. Erwarten Sie einen energischen Auftritt mit charakterstarken Soli!

31. Januar

Sebastian Laverny Quartett



Oleg Berlin (sax)
Sebastian Laverny (p)
Götz Ommert (b)
Gerald Stütz (dr)

Stargast **HENDRIK MEURKENS** aus New York ist seit Toots Thielemans der wichtigste Mundharmonika-Spieler des Modern Jazz und ein gefragter Vibraphonist. Weltweite Konzerte und zahlreiche Aufnahmen weisen ihn als Virtuosen erster Klasse aus. Besonderen Wiedererkennungswert haben seine Kompositionen, die stilistisch vom brasilianischen Samba inspiriert sind.

21. Februar

Hendrik Meurkens



Hendrik Meurkens (har)
Sebastian Laverny (p)
Götz Ommert (b)
Gerald Stütz (dr)

Das **JAZZ GANG QUINTETT** begeistert sein Publikum mit Klassikern von Count Basie, Duke Ellington, Nat King Cole oder Louis Prima. Mit ihrer ausdrucksstarken und facettenreichen Stimme besitzt die Südafrikanerin Jeanine du Plessis das perfekte Timbre für ihre großartigen Interpretationen zeitloser Klassiker in der Nachfolge von Billie Holiday und Ella Fitzgerald.

21. März

Jazz Gang Quintett



Jeanine du Plessis (voc)
Stephan Völker (sax)
Michael Grün (p)
Alexander Holz (b)
Dirk Wagner (dr)

Das **BASSFACE SWING TRIO** klingt und swingt in der Tradition von Ray Brown, Oscar Peterson und Gene Harris. Ein transparenter und brillanter Sound, virtuose Soli, ein packendes Zusammenspiel, eine beachtenswerte Dynamik und viel Humor zeichnen das lebensfrohe Trio aus. Gastsolist des Abends ist Frank Jacobi am Saxophon.

25. April

*Bassface Swing Trio
feat. Frank Jacobi*



Frank Jacobi (sax)
Thilo Wagner (p)
Jean-Philippe Wadle (b)
Axel Pape (dr)

APROPOS JAZZ ist nicht allein die Summe vier erfolgreicher Musikerkarrieren, sondern eine Band mit höchstem Anspruch, bestechendem Zusammenspiel und ausdrucksvollen Arrangements: Easy Listening - High Standard.

30. Mai

Apropos Jazz



Nanni Byl (voc)
J. Hatch (p)
Jörg Mühlhaus (b)
Michael Großmann (dr)

Beginn 20 Uhr
Einlass 19.30 Uhr

Das **MIKE REINHARDT TRIO** bringt das Auditorium schon beim Zusehen ins Schwitzen: Highspeed-Sinti-Swing, exakte Parallelläufe, geballte Energie und faszinierende Gitarren-Improvisationen. Furiose Musik, die ganz aus sich selber lebt.

27. Juni

Mike Reinhardt Trio



Mike Reinhardt (g)
Moro Reinhardt (g)
Sascha Reinhardt (bg)